

四明山志卷六

甬上后学周靖 订

遗献黄宗羲 辑

侄 炳

男 百家 全校

石田山房诗

余姚州南百里，曰四明山，神仙家丹山赤水洞天在焉，汉上虞令刘纲尝修炼飞升于是。有观曰祠宇观，旁屋曰石田山房，则毛炼师永贞之所筑也。初，三十代虚静张天师，以道术授上清宫三华院混朴吴真人。既得其传，居是山。宋徽宗闻贤，召之，不起，即所居斥而广之。故祠宇之系出于三华，而三华世视祠宇，则其所处之馆也。我仁皇时，天下无事，玄教张、吴二大宗师相继在朝。三华院有贞一先生朱本初，亦以博洽文雅，见称于卿相间。毛君实从之游，先生固爱之，二宗师尤器重焉，以教檄归领祠宇观事。祠宇时颇废，自毛君主之，圯无不兴，敝无不葺。今垂四十年矣，勤厉如一日，飭理之暇，则退处于山房，焚香燕坐，外物一不以累其心。盖其左右，有穹崖、峭壁、流泉、瀑布，喷洒交射，势若悬河。其下则磊砢萃确，衡亘从合，畦町万状，无非石也。菖蒲、河车、芝草、苍耳，随采而足，稻粱、糜芑之植，十不收一二焉，故以石田名之。薛君毅夫，亦学贞一之学，隐居白屋山（在上清之近）。继至石田田，乐其幽胜，首为赋诗，至京师告于文士大夫曰：“石田，其地胜；毛君，其人贤，吾亦将从而老矣。”则各为赋诗，得若干首，来属余序。观老子倡知雄守雌之说以为道，惟得其传，则能致虚守薄，舍繁华盛丽之美，而安于寂寞荒僻之陋，以息其神，以怡其真，以全其身，盖其道然也，若毛君者几其人矣。世当承平时，夫人疲精竭智以争夫膏腴衍沃之区，而肆其高广壮丽之构者，天下皆是也，视夫石田，奚啻霄壤之间哉！兵兴十年，自夫维扬、河南蕃富甲天下者，铲削蹂践无余，昔之东阡西陌者，荒烟野草矣，凉台燠室者，颓垣败础矣，欲求仿佛于石田山房也，可得乎？吾以是知毛君之智也，以是知夫能得其师之传者也。谨序之，而因夫薛君以诒焉。至正二十一年冬十月朔临川曾坚。

送萧炼师 唐 孟郊

闲于独鹤心，大于青松年。迥出万松表，高栖四明巅。
千寻直裂峰，百尺倒泻泉。绛雪为我饭，白云为我田。
静言不话俗，灵踪时步天。

游四明山刘樊二真人祠题山下孙氏居 李颀

久在仙坛下，全家是地仙。池塘来乳洞，禾黍接芝田。
起看青山足，还倾白酒眠。不知尘世事，双鬓逐流年。

瀑布 宋 谢景初

飞泉悬峭壁，斗绝千万丈。奔流天上来，望若匹练广。
曲岭隔青林，未挹先闻响。其旁有巨石，平润可俯仰。
俗士所不到，我辈固来赏。须期秋色清，攀萝遡其上。

登仙木 孙应时

刘樊蝉蜕此登仙，老木当年已插天。
玉骨半枯犹秀润，苍皮新长更荣鲜。
蟠桃时熟三千岁，铜狄重磨五百年。
化鹤未归山寂寂，徘徊谁与向因缘。

青棊子 史洗（邑志作“浩”，非。）

羽幌新从帝所回，余欢未尽玳筵开。
醉抛青子香泥上，留与仙家取次栽。

访混朴吴尊师

何年隐四明，与世绝逢迎。圣主方虚席，先生不入城。
风雷随地起，宫殿自天成。近喜篮舆隐，宁忧白发生。

游四明留题丹山 唐震（字景实）

四明光照九霄寒，阆苑神仙日往还。
瀑布远从银汉落，洞门长锁白云闲。
深崖瑞木金文润，绝顶灵槎铁色斑。
无限遗踪人莫识，落花香泛水潺潺。

游丹山 孙子秀（字元实）

四明洞天居第九，巨灵劈石开窗牖。
扪萝陟巘不惮劳，同行况遇忘年友。
老苔护石苍虎闲，飞瀑悬岩玉龙吼。
豁然人与境俱胜，醉欲拍缶忘升斗。
固知壶中别有天，未必醉翁真在酒。
徘徊步月淡忘归，世事浮云竟何有。

孙嘉（字耕宽）

与客穷幽胜，同登白水山。银涛翔月落，苍壁倚天寒。
采药穿云坞，围棋坐石坛。因忘归路晚，纫佩得秋兰。

元 丰自孙（霞隐）

万古丹山洞，今朝遂一游。瀑高寒激雪，崖老晚疑秋。
驯虎随仙去，高堂有像留。独嫌归太速，未得细寻幽。

瀑布 白云山人 郭亨加（字仲休）

尽日看无倦，神清骨自仙。响添一夜雨，雄迸百岩泉。
转石雷生壑，悬崖剑倚天。好奇忘我老，犹欲上危巅。

赵澹山

玉龙吼山山为开，悬涛迸出翻崔嵬。
回风便可作飞雨，共听万壑鸣春雷。

赵至道（字竹逸）

飞落寒泉一派高，初闻响似浙江潮。
松阴无雨云长润，石窦虽晴雪未消。
素练几时悬绝壁，白虹千尺跨层霄。
丹山自是神仙府，弱水流来故不遥。

僧圆丘（字雪崖）

满目飞晴雪，丹山见白虹。天机垂不尽，地轴卷无穷。
荡漾沉寒玉，飘零散冻风。人间何处著，应直到龙宫。

刘仁本

白水真仙骑白鹤，何年蜕骨此山中。
化为玉练垂千尺，翻却银河落半空。
鹤梦晓遗明月帐，鲛人夜掣水晶宫。
天台有客诗难就，归兴琼台双阙东。
中天飞瀑下瑶台，素练高悬亦怪哉。
织女投机收不得，嫦娥翦水巧为裁。
光连双阙星河动，响挟千山风雨来。
祠宇洞前看未足，又随明月过天台。

送毛石田住白水宫 张伯雨

携剑住丹山，凌风袂雨翻。空坛遗寂莫，飞瀑泻潺湲。
供薄难为客，山深不闭关。大兰千仞顶，有日遇刘樊。

白水宫

二仙控辔上青旻，千古流闻迹未陈。
白水主人传甲乙，青灯留我守庚申。
云根瀑落长疑雨，洞口花开自得春。
回首人间又尘土，芒鞋好结道为邻。

赵君璋

曾共樵夫采药回，丹崖遥见白云堆。
百千万劫仙风在，三十六溪春水来。
琳馆随时容笑傲，杖藜沾湿上崔嵬。
洞门深锁无人识，应是刘樊去后开。

明 高则诚

四明山中春雨余，三台峰下访仙居。
云开翠碧浮金阙，风定银河下玉虚。
幽洞夜明丹化鹤，清溪昼静獭窥鱼。
凭君为问刘樊信，青鸟西来好寄书。

丹山胜概天下奇，重溪叠嶂游人稀。
千年祠宇近霄汉，百尺飞泉摇夕晖。
玉童吹笙月在户，仙子朝真云满衣。
我来信宿谩兴感，扰扰何时能息机。

僧自悦（白云）

闻说石田能好奇，清晖亭下每忘归。
岂无飞佩来丹极，时有祥云护翠微。
春雨碧桃香冉冉，秋风琪树绿依依。
前年因过仙翁宅，曾看岩西白水飞。

寄白水宫毛外史 宋玄僖（无逸）

平生未到丹山下，乡里空闻白水名。
路入洞天无百里，身游仙境是三生。
花间笙鹤春云绕，水际亭台晚日明。

寄语石田毛外史，相期日暖斫黄精。

瀑布 孙士志

玉龙战罢力披靡，倒挂丹山飞不起。
霆奔雷吼勇作气，迸出银潢半天水。
银潢迢迢水为枯，寒光不动山月孤。
两崖中断地转轴，万丈直下河无鱼。
六月飞雪不受暑，使我神清慕仙侣。
刘樊当年同上升，古木参天更如许。
中间作者虽罕闻，亦有混朴之真人。
洞开尚留丹气暖，鹤返共说桃源春。
凭君好歌招隐曲，日暮山中枕流宿。
明朝分与一勺多，一洗人间尘万斛。

朱炯（景纯）

我生颇有烟霞癖，倚杖看山日几回。
石穴凿开丹凤去，瀑泉飞作玉龙来。
因风忽洒半空雪，不雨长鸣万壑雷。
独羨山中毛外史，隐居真得小蓬莱。

陈雍（邦协）

水从何处来，流出白云堆。喷洒千尺雪，砰铓万壑雷。
道人清彻骨，坐客静无埃。一笑下山去，携琴蹋月回。

白水宫

枕中鸿宝定堪传，住近丹山第九天。
振迹每寻云水外，标名合在石崖边。
雨晴瀑布偏闻夜，火暖丹炉不纪年。
时尽一壶歌一曲，任渠唤作地行仙。

清晖亭

涤颖冰瓿思不群，满亭诗景绝埃氛。
好山当面开清碧，活水源头泻白云。
铁笛叫蟾寒欲起，玉笙招鹤野初分。
兴来徙倚看长剑，时有神光射斗文。

丹山 高彝（伯兄）

丹山赤水神仙宅，布袜青鞋作胜游。
百尺飞泉银汉雪，一声唳鹤洞天秋。
青椴子熟云坛静，琪树花开石室幽。
无限溪山留胜概，何时卜筑向林邱。

陈克履（履常）

四明空阔石窗开，中有仙人白玉台。
一水远从天上落，三台高拱洞前来。
老槎瘦骨拟龙化，密竹清阴待凤回。
每向鄞江求胜迹，却于此地得蓬莱。

铁衣驄马躡苍苔，忽扣仙门石洞开。
碧汉秋声悬白水，紫云春色下丹台。
刘仙久已乘鸾去，韩令今仍跨鹤来。
尊酒相逢足清兴，新诗吟罢重徘徊。

王中（敬中）

四窗山色秀可揽，云根石屋高嶙峋。
林间遗鷄曾化虎，洞里鞠侯浑似人。
奔流直下几千尺，高蹈今逾四十春。
灵光夜夜照丹室，应有神仙来往频。

吉雅谟丁

东越名山世共闻，四窗仙境更超群。
青天半落银河水，白日长过翠岭云。
尘外凤歌来隐士，林间虎鷄候元君。
知余不倦登山履，长许相寻谢俗氛。

林希原

昔闻刘仙翁，曾作上虞宰。长年养神丹，灵药时自采。
一朝跨飞鸾，乔木凌苍霭。下视尘寰中，桑田几沧海。
嗟余骨未换，何由挹丰采。高躅在人间，深怀共千载。

汪文璟（臣良）

丹山自古神仙宅，好似灵踪与世疏。
百尺悬泉飞蜿蜒，千年遗鷄化于菟。

亭台尚忆吹箫侣，芝术长供辟谷徒。
欲驾柴车访真隐，不知容我俗尘无。

汤燧（元庆）

仙子凌空驾玉龙，尚余灵迹在山中。
过云拾得青椴子，看瀑因寻白水宫。
未息干戈逢此日，忽闻钟鼓仰玄风。
也应脱屣非难事，曾识云间采药翁。

马乃贞（易之）

城居久忆洞天名，春日登临杖屨轻。
山雨晴时崖瀑冷，岩花落尽石窗明。
黄冠白发情偏古，野水闲云意自清。
便欲去寻刘县令，愿携妻子学长生。
一径遥通白水宫，众山屹立青芙蓉。
飞流倒垂千尺练，高处更登三四峰。
或闻溪濑赴鱼走，只有仙人跨鹤从。
看我山中游十日，云南云北访灵踪。
白水真人去不回，柴青宫殿倚云开。（柴青，土谷神名。）
崖悬一瀑银为带，山到三峰翠作堆。
采药仙童随鹤过，衔花驯鹿倚人来。
方知灵境非尘世，且共清吟坐石苔。

题丹山 杨边梅（别号铁崖）

四明山，二百八十青孱颜。天空四牖，金鸦玉蟾两出没，是为三十六洞之九，别有丹山赤水非人间。我梦仙人贺狂客云，访云翹子，孤峰绝顶登大兰。下见洪涛袞日车轮大虹光，蜃影杂沓翻弥漫。上有桃花美人者，液凤髓，脯龙肝，令我食之生羽翰。路逢毛先生，一笑今与古。赤玉之舄堕地化为石，我一叱之力厌虎。潮飞大士洞水门，风折祖龙桥石柱。赤玉之舄何足追，下穷地脉上天维，铁船径渡弱水羽，火剑欲斫扶桑枝。毛先生，毛仙后，千春曾醉庐山酒。酒醒骑虎却入终南山，笑呼彩鸾下招手，石田玉子大如斗。

石田高士，居丹山，甚能继其祖武，人来每称之，益信名不虚也。蒙惠书以诗代柬，时余年八十有五。

薛朝阳（廷凤）

客来每说洞天胜，我亦久怀山水清。

升仙木近石林古，洗药溪清风雨生。
三华真人昔居此，几叶元孙今擅名。
若问老夫头未白，尚能相访写高情。

老舅大真人诗，石田敬和一首，因致问讯 于思缙（一山）

昔年相送领殊情，别语难忘梦亦清。
记得四窗同久住，借骑一虎问长生。
丹林已重前朝士，白水犹传上古名。
若蹶三台峰顶望，老人星近见君情。

题丹山 韩彦信

春风两度到蓬瀛，万斛羁愁一洗清。
雨榻卧听崖瀑响，暗窗坐看白云生。
映阶瑶草经年长，出火丹砂九转成。
安得诛茅傍樊榭，问君乞得石田耕。

王霖（叔雨）

三台峰下神仙宅，樊榭春风长薜萝。
万叠层峦建石壁，一帘飞雨瀑银河。
天光上下云容敛，山色空濛雨气多。
与客题诗足清赏，归来环佩杂鸣珂。

刘履（坦之）

嵯峨赤水山，缥缈神仙宅。高哉刘与樊，超然游八极。
一去何寥寥，千载遗灵迹。中有卧云人，冥栖炼精魄。
幽林拾青棂，寒泉煮白石。致身萧爽间，邈与尘世隔。
我来一见之，倾倒如宿昔。松花酿为酒，持以苦留客。

陈君从

潺湲洞口看飞瀑，细雨霏霏洒接羅。
白水真人能好客，碧山学士爱题诗。
鞠侯夜啸三花树，野鹿时衔五色芝。
试问刘樊仙去后，何人来此共襟期。

谢肃（原功）

云北云南山万盘，仙人宫阙俯巉岏。

晴峰倒影半空碧，云瀑飞花六月寒。
鸾去徒劳寻故宅，虎来还为护仙坛。
洞前虎树春长在，□我归来问大丹。

起文（昂吉）

昔人仙去大兰山，台殿空遗石壁间。
崖瀑四时飞白雪，溪云长日护玄关。
青棖露冷从猿采，仙木风生看虎还。
昨夜洞前新雨过，主人留客听潺湲。

韩稷（致静）

欲寻赤水丹山洞，好是瑶簪玉笋乡。
峰作翠屏分户映，水为罗带绕溪长。
众云御气当炎汉，赏月吟风羨晚唐。
人在石坛行禹步，空歌时送佩琳琅。

僧大明（净昱）

白水丹山何处看，清晖亭上一凭阑。
半空积翠三台近，万丈飞流五月寒。
仙侣吹箫来洞口，山人采药出云端。
我身亦是邻峰鹤，来往相依总不还。

赵德纯（宜生）

雄峰三十六，极造观明天。上有神仙窟，丹霞覆其颠。
白鹿啮瑶草，玄猿饮灵泉。山深日常静，花落春自迁。
高人不羈世，听夕中盘旋。石田艺嘉谷，可以颐长年。

毛尊师石田山房 张翥（仲举）

葶确初开百亩荒，四明山麓结山房。
种来玉子双双白，凿破云根片片方。
洞里有仙唯服髓，冈头无客重寻羊。
知师日诵《黄庭》罢，只挹飞泉漱齿香。

陈祖仁（子山）

四明有神人，遗世宅崇峰。飞游凌倒景，余垢亦奇踪。
流风被三华，有士振其宗。诛茅宇峰下，迥若御鸿濛。

琅玕四时秀，灵泉左右通。晨游揖王父，夕驾命青童。
 惟□二顷田，苦辛资岁功。南东不尽亩，犂确溢其中。
 由来仙圣居，服食世非同。白英坚过玉，烹饪奉朝饗。
 非阙耕与锄，箨瓢糜不充。大盗睨而去，天灾无匮空。
 虞芮昔已争，乾馑谷在官。宁知不食地，东华早发蒙。（东华真人，有服石法。）
 消摇乐玄虚，宛若咽瞳眈。绿发方瞳子，长身比赤松。

游白水宫 滑寿（伯本）

白水仙官也罕逢，十年两度追陈踪。
 寒流光垂玉蟠蛛，晴峦秀削金芙蓉。
 临溪无鱼石磊磊，采药有路云溶溶。
 明当扶我九节杖，更来陟彼三台峰。

胡益（土恭）

凿石种琼田，开山结丹房。高居邻野衲，尘世轻秕糠。
 岂无胡麻饭，亦有辟谷方。回视众阻饥，恻怆摧中肠。
 荷锄出四明，赤水流汤汤。灵苗三聚华，美玉双成行。
 粒粟藏大界，黍珠悬昊苍。陶然熟梦境，寤觉惊黄粱。
 腾身入北斗，酌彼金液浆。一饮逾万劫，蹶虹游帝傍。
 归来弄倒景，物我俱相忘。松风度虚室，内白涵纯阳。
 萝月挂峭壁，瀑泉洒银床。壶中迭隐见，河上参翱翔。
 云碓激瀨春，静休千日粮。童颜驻绛霞，绀发凝玄光。
 步虚粲珠宫，遗韵锵琳琅。□默超象外，闭兑焚清香。
 琅玕郁森长，芝草离披芳。运行紫河车，叱起金华羊。
 愿采长生药，持以奉明王。

留如渊（若冲）

道人住居白水洞，洞口有田供凿耕。
 犁锄不用辛苦少，玉石自分烹炼精。
 拾薪涧底客共煮，化羊岭上仙俱成。
 夜深无扁月自到，坐听九霄笙鹤声。

游白水宫 陈则虚（斯与）

山根结屋便为庄，不事菑畲待岁穰。
 种玉岂无和氏璞，烧丹亦有禹余粮。
 自知云水生涯淡，谁识林泉兴味长。

我亦欲归寻旧业，梦魂时绕锦溪傍。

赵行吾（思鲁）

半壁梯云凿翠屏，千岩破雨斫青冥。
驻鞭不假秦人力，开辟元非蜀帝灵。
仙畹收禾胜辟谷，春腴种玉可延龄。
归来屐齿苍苔滑，茅屋松萝映碧扃。

薛毅夫

数亩依山宅一区，喜存烧确胜膏腴。
近因辟谷怀黄石，也复耕烟种白榆。
玉气润多山木秀，松云飘尽鹤巢孤。
会当脱屣从师去，乞取青椳颗颗珠。

霍斋薛真人，余之未识者，而慕其可人，先以诗寄之耳 **张福**（字宪南）

别帝归来已二秋，好教安稳住丹丘。
编经不用青藜杖，跨鹤还登白玉楼。
羨尔能传唐少保，愧余无复汉留侯。
门前白水三千丈，应作黄河不尽流。

游白水宫 **吴居正**（端学）

弱龄厌尘俗，胜迹心所仰。遂为物外游，获陪林下杖。
鱼梁依涧度，鸟道缘云上。既睹仙真宅，愈重烟霞想。
环山知几峰，飞流可千丈。天花傍檐舞，水乐临阶响。
皮陆迹已陈，刘樊事亦往。不有继先志，何能领清赏？
前人有遗咏，磨崖看佛仿。

四明山志卷六终