

四明山志卷三

甬上后学李曦 订

遗献黄宗羲 辑

侄 炳

男 百家 全校

灵迹

刘晨、阮肇，汉永平中入天台山（是时四明、天台合为一山，石窗乃是刘、阮遇仙之所。）采药。至溪浒，遇二女，容貌绝丽。迎归，食以胡麻饭、山羊脯，遂为夫妇。住半年，天气和适，常如二三月，百鸟哀鸣，二人求归甚切。女曰：“罪根未灭，使君等如此。”唤诸仙女共作歌吹送别。二人还乡，子孙已传七代。欲还女家，则路迷。太康八年，二人不知所至。（见《幽明录》。《列仙传》作晋明帝时人。）

刘纲，字伯经，后汉时仕为上虞令。与夫人樊云翘，同学道术于白君，能檄召鬼神、禁制变化之事。尝与夫人较术，纲作火烧碓屋，夫人禁之即灭。庭中有桃两树，各咒一树，使相斗击良久，纲所咒者不胜，走出篱外。纲唾盘中成鲤鱼，夫人唾之成獭，食鲤。纲与夫人入四明山，遇虎，纲禁虎不动，去则便号。夫人绳系虎颈，牵归床侧。纲试术，事事逊于夫人。将升天，大兰山有皂荚树，纲升树数丈，方能飞举。夫人平坐，云气冉冉而去。

梅福，字子真，变姓名名为吴市门卒，之后即隐四明山，所在著异，故人传以为仙。有《四明山记》，其所著也。

魏伯阳，字云牙，上虞人，与弟子入山炼丹。丹成之后，伯阳与一弟子服之，入口即死。其二弟子不服，出山，伯阳及死弟子即起而去，附书伐薪人，寄谢二弟子。弟子见书，始大懊恼。或言凤鸣洞即伯阳炼丹之所也。

于吉，有神术，为孙策所杀，尝住太平山。

王可交，昆山人，以耕钓为事。咸通十年，棹渔舟入江，忽遇花舫，招之入内。有道士七人，设燕奏乐，啖可交以栗，寻送之上岸，则在天台山瀑布寺前。越州廉使验实以闻。可交自是绝谷，挈妻子往四明山二十余年，复出明州卖药沽酒，言药则壶公所授，酒则余杭阿母相传。药极去疾，酒甚醉人，明州里巷皆言王仙人药、酒，世间不及。道俗多图其形像，有患瘡及邪魅者，置之即愈。后三十余年，却入四明山，不复出。今人时有见之者。

章全素，南昌人，从吴郡蒋生于四明山，佣作甚怠，时蒙笞骂。蒋生学炼丹，每葺炉鼎，爨薪鼓鞴，积十年而不成。一日，全素指石砚而谓蒋生曰：“先生好仙术，亦能化此砚为金乎？”蒋生惭而复骂之曰：“汝佣，安知余事！”全素曰：“某或能之。”蒋生叱其诞妄而退。明日，蒋生出外归，则全素已卒。蒋生掩其尸于篋，为之具棺。及发篋，尸失所在，已视其石砚，化为黄金，光彩烂然。蒋生始懊恨，竟死于四明山中。

俞叟，隐居四明山，从道士学却老之术，后至荆州，晦迹为市门监。时王潜节度荆南，有

吕生以故人子索游,潜不为礼。俞叟闵其饥寒,延至舍中,摧檐坏垣,为吕生具脱粟饭。夜既深,取一缶覆地,少顷发视,见一人长五寸许,紫衣金带。俞叟曰:“此王公之魂也。”旋责其薄待吕生,失亲亲之道,紫衣拱而受命。俞叟曰“吕生所需仆马之外,缣二百匹而已。”紫衣诺之。复覆缶,少顷发之,则无所见矣。明旦,潜即召吕生,所资一如其数。

金庭客,咸通中自剡溪金庭路,由林岭间将抵明州。行三十二里(在梨州、六诏之间),迷失旧路,日已将暮,遇道士留之,宿于其家,野蔬药苗,复非世味。有扣其门者云:“隐云观来日请斋。”既晓,道士谓童子曰:“待我返,方听客去。”道士出,客问童子隐云观去此远近?答曰:“五百里。”客惊曰:“五百里之远,师何时返?”童子曰:“顷刻耳。”俄而道士归,客辞去,行二三里,便失向来所在。

许碯,自称高阳人,少为进士,累举不第。晚学道于王屋山,周游五岳名山洞府,后从峨嵋抵江淮,茅山、天台、四明、仙都、委羽、武夷、霍桐、罗浮,无不遍历。所到皆于悬崖峭壁人不及处题云:“许碯自峨嵋寻偃月子到此。”笔势奇纵,观者莫不叹其神异,竟莫详偃月子为何人也。

吴筠,字正节,华阳人,举进士不第。天宝初,请隶道士籍,待诏翰林,见恶于高力士而斥,遂游四明、天台、兰亭、禹穴,卒于会稽剡中,弟子私谥宗玄先生。

徐仙姑者,隋仆射徐之才女也。已数百岁,状貌常如二十四五。善禁咒之术,独游海内三江五岳、天台、四明、罗浮、括苍,名山胜赏,无不周遍,多宿岩麓林窟之中。有豪僧数辈侮之,忽僵立尸坐,若被拘缚。姑去数里,僧方如故。

施肩吾,分水人。元和中,举进士,退隐洪州之西山,终身不仕。尝游四明山,与其隐士道流相习。后遇旌阳,授以丹方,仙去。《登四明山》诗:“半夜寻幽上四明,手攀松桂触云行。相呼已到无人境,何处玉箫吹一声?”“梨洲老人命余宿,杳然高顶浮云平。下视不知几千仞,欲晓不晓天鸡声。”《忆四明山人》诗:“爱彼山人石泉水,幽声夜落虚窗里。至今忆得卧云时,犹自涓涓在人耳。”《寄四明山子》诗:“高楼只在千峰里,尘世望君那得知。长忆去年风雨夜,向君窗下听猿时。”

李至能,慈溪人,住永昌潭上。大观中,书符咒水檄召神将。一日,至能出,其徒盗其咒水焚檄为戏,神将群集于庭,无以号令。遽云:“此地卑湿,尔为我移之。”须臾,大风雨拔屋置于溪南,因号神运殿。

谢宝,四明乌岩村人,年数岁,梦真武为浣肠溪上,至今水有赤色。天旱,与群儿束刍为龙,龙入溪触石即成深潭。又尝祈雨,使母以簸箕作声,以纺车洒水。母忘之,但震簸箕,遂有雷而无雨。建炎三年,召其乡里曰:“吾卒,慎勿葬我。”越三年,忽闻棺中有声,启视之,容貌如生,火从顶出自焚。

吕处仁,字次姚,嘉定间隐居四明山,有异术,斋醮多灵验,赐号演教真人。卒时投剑于后横潭,篙工渔子夜经其处,尝见剑浮水上。

皇初平,《云笈七签》曰:“茈湖渔澄洞,皇先生曾隐此处。”

刁道林,司马紫薇曰:“四明山洞在越州上虞县,真人刁道林治之。”《真诰》曰:“龙述字伯高,京兆人,后汉从仙人刁道林受胎气之法。”

孙韬,字文藏,会稽剡人,入山师潘四明,参受真法,学摹写,遂大巧妙。《南洞大碑》及《许长史坛碑》,并是韬迹也。